

Von geistreich bis ganz schön derbe

Der Comedian Ingmar Stadelmann trat am Samstag im Tannenhof auf.



Ingmar Stadelmann im Tannenhof.

Foto: regios24/Anja Weber

Von Yvonne Nehlsen

Stadtmitte. Was ist eigentlich mit den Menschen los? Wer hat sich diese Frage noch nicht gestellt: angesichts der Gewalt in den Nachrichten, aber auch bei ganz banalen Alltags-Dämlichkeiten in der Stadt oder im Bus. Antworten fand Comedian Ingmar Stadelmann am Samstagabend im Tannenhof und lotete dabei die Grenzen des Humors aus von geistreich bis ganz schön derbe.

Bei dem 33-Jährigen gab es keine Tabus: Querbeet ging's in seinem Programm, von Onanie bis Fellatio, vom Draufhauen auf Promis bin hin zu Lästereien über Sendungen á la Dschungelcamp und Bachelor. Dabei war für jeden etwas dabei: Für die, die über alles lachen, auch wenn es keinen Sinn ergibt und eigentlich gar nicht lustig ist; aber auch, bei denen sich Lachen und Nachdenken nicht ausschließen.

Und gerade diese Zielgruppe sollte Ingmar Stadelmann doch etwas häufiger bedienen, auch wenn er die Respektlosigkeit eines Ingo Appelt als sein Markenzeichen entdeckt hat. Entsprechend unverblümt rechnete er mit Sigmar Gabriel, Renate Künast, Heidi Klum, dem Charming-Bär aus der Klopapier-Werbung und allen anderen ab, bei denen es seiner

Meinung nach mit der Selbstreflexion hapert.

Doch auch das Publikum bekam sein Fett weg: Horst aus der ersten Reihe, Mitglied des Braunschweiger Mottorad-Clubs Welfen Chapter und seit mehr als 30 Jahren verheiratet, musste sich die ein oder andere Anzüglichkeit gefallen lassen. Aber gerade dieser derb-direkte Ton kam bei einem großen Teil des Publikums an: „Die Stimmung ist gut und die Show macht Spaß“, verriet Klaus Neumann, Vorsitzender des Braunschweiger Motorradclub.

Der Biker war mit dem gesamten Chapter angereizt, denn Tan-

„Die Stimmung ist gut und die Show macht Spaß.“

Zuschauer Klaus Neumann.

nenhof-Geschäftsführer Heiko Sturm hatte den Comedian auf ihre Initiative eingeladen. Doch auch einige kritische Stimmen gab's im Publikum: „Durchwachsen“ fand ein junges Paar den Auftritt. Sie hätten sich über mehr für den Kopf und weniger unter der Gürtellinie gefreut. Denn begeistern, mitreißen, schauspieln – das kann Ingmar Stadelmann.